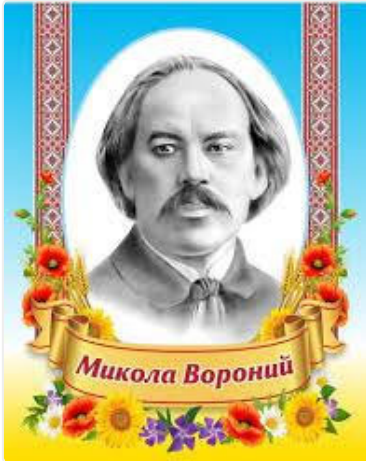


"Євшан-зілля" М. Вороний.

1.



Батька Миколи Вороного звали

а) Микола

б) Платон

в) Кіндрат

г) Степан

2. Вищу освіту здобував майбутній письменник у

а) Київському університеті

б) Віденському університеті

в) Ростовському університеті

г) Львівському університеті

3. Оберіть роди діяльності Миколи Вороного

а) поет

б) перекладач

в) викладач

г) літературний та театральний критик

д) актор

е) музикант

є) режисер

4.



Євшаном-зіллям називають

а) буркун

б) полин

в) звіробій

г) волошки

5. Жанр "Євшан-зілля"?

а) патріотичний вірш

б) балада

в) поема

г) байка

6. А скільки ж строф у "Євшан-зіллі"?

а) 22

б) 36

в) 42

г) 56

7. "Євшан-зілля" написано ... року.

а) 1899

б) 1900

в) 1901

г) 1902

8. Оберіть персонажів із "Євшану-зілля"

а) гудець

б) половецький хан

в) дружина половецького хана, мати хлопця

г) ханський син

д) Ярослав Мудрий

е) ліричний герой

9. Поема - один із жанрів ...

а) епосу

б) лірики

в) драми

г) ліро-епосу

10. "Євшан-зілля" закінчується рядками

Де ж того євшану взяти,

Того зілля-привороту,

Що на певний шлях напрвить, –

Шлях у край свій повороту?!

це є ...

а) риторичне звертання

б) риторичне запитання

в) рефрен

г) алегорія

11. Оберіть епітети, які використав М. Вороний до слова *стел*

а) рідний

б) просторий

в) широкий

г) вільний

д) пишнobarвний

е) неозорий

е) квітчастий





12. Кому належать слова

**"Краще в ріднім краї милім
Полягти кістьми, сконати,
Ніж в землі чужій, ворожій
В славі й шані пробувати!"?**

а) Володимир Мономах

б) половецький хан

в) гудець

г) половецький син



13. Мої шестикласники, ми прослухали на уроці у виконанні Галини Менкуш пісню, якщо можна так сказати, за текстом "Свшан-зілля". Під супровід якого музичного інструмента співала артистка?

а) Гітара

б) бандура

в) кобза

г) арфа

14. Оберіть синоніми до слова *свшан-зілля*, які використано у творі.

а) гірка трава

б) чарівне зілля

в) бадилля

г) зілля-приворіт

15. Події в "Свшан-зіллі" розвиваються в послідовності (від О. Авраменка)

а) ханський син у неволі – гудець у Києві – повернення сина на батьківщину – прохання хана до гудця

б) гудець у Києві – ханський син у неволі – повернення сина на батьківщину – прохання хана до гудця

в) ханський син у неволі – прохання хана до гудця – гудець у Києві – повернення сина на батьківщину

г) прохання хана до гудця – ханський син у неволі – гудець у Києві – повернення сина на батьківщину

16. У народі свшан-зілля – символ ...

а) забуття

б) пам'яті про батьків

в) пам'яті про рідний край

г) зради

17. Як вважаєте, хто написав цей акровірш? **Вітаю тебе я нині!
Одважно линучи з-над хмар,
Рабів будив ти у долині,**

**Огонь злюбивши, як Ікар!
Не відаючи супокою,
Осталих кликав громадян,
Минуло! Це ж перед тобою
У тебе вкрадений свшан.**

а) В. Симоненко

в) І. Франко

б) М. Рильський

г) П. Тичина

